



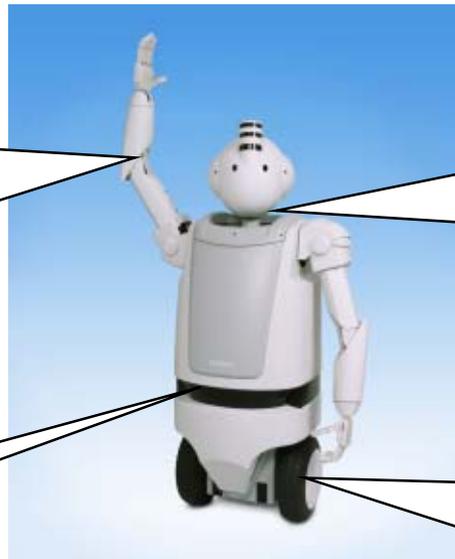
ロボットEMIEWの概要

人間に近い 自然な動きのできる腕

- ・6自由度アーム
+ 1自由度ハンド
- ・モーションキャプチャーで、
表現豊かなボディコミュニケーションを実現

障害物を回避

- ・移動する障害物を認識
- ・回避経路を自動生成
(筑波大との共同研究成果を活用)



遠隔から音声認識が可能

- ・離れた場所(1m程度)からでも特別な道具を使わずに音声認識
- ・高品位音声合成技術により、
自然な声で応答

高速かつ機敏な動き

- ・コンパクトな構造で、速く移動する倒立二輪移動機構
(最大速度:6km/h)
- ・ボディスイング機構で、
機敏な方向転換。

身長	130cm
体重	約70kg
機敏性	最大加速度 4 m/s ²
高速性	最大走行速度 6 km/h
衝突回避	移動物体回避
対話	・マイク無しで距離1 m ・360°の音源方向検知可能
アーム	6自由度 + ハンド1自由度

EMIEW : Excellent Mobility and Interactive Existence as Workmate

『Greener!』コンセプト



コミュニケーション

ロボットの表現力豊かなコミュニケーションを通して、出演者、そして観客が一体となるステージを目指し、未来社会の中での「人とロボット」の関係を予感させる。

エンターティメント

日立ロボットの特徴である、機敏で素早い動きと自然なおしゃべり機能を活かした次世代エンターティメントを創造する。

環境調和

人とロボットが共に環境と調和した未来を築いていくというメッセージを込める。
最後のシーンでは、緑にあふれたステージを子供たちと一緒に作り上げる。



『 Greener! 』 おはなし



太陽が沈む頃、月が昇り始める頃、
その短い間だけ、この移動サーカス団は
人の世にふらりと立ち寄ります。

彼らは人を見つけると、得意の道化の
パフォーマンスで笑顔にかえていきます。

そして、その笑顔を栄養に、
たくさんの緑を増やしていく不思議な
力を持っているのです。

今の世は、少々緑が足りないようです。

でも、彼らが去った後には笑顔と緑が
あふれているというお話・・・

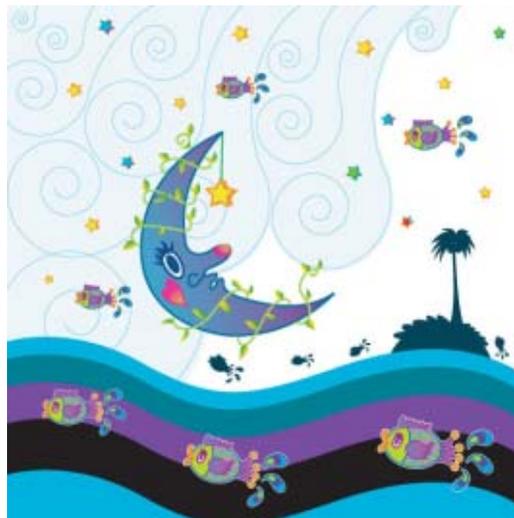


『Greener!』いろいろ



グラフィック

あらゆるものに宿る命をテーマに、自然を身近に感じるイメージを目指しました。



画：きよまる

劇中音楽

コミカルなクラウンとロボットとのやりとりを演出し、世界中の子供たちが楽しめることをコンセプトに、オリジナルを含む楽曲を制作しました。



『Greener!』 楽しい出演者たち



クラウン プッチー



国内外で活躍するクラウンたち

クラウンびり



クラウンYAMA

クラウンGOOT



公演について

< 期間 >

8/6(土) ~ 8/28(日)
一日2回(午後開催)

< 会場 >

長久手会場 企業パビリオンB
日立グループ館入館整理券
配布待ちエリア

「Greener!」のみをご覧いただくことはできません。
エリア外からご覧いただくことはできません。
天候(天気、気温、風速など)、混雑状況、ロボットの状態により、
公演を実施しない場合があります。

