

活動記録：第31回定期演奏会

開催日・会場

2016年2月28日(日)
鎌倉芸術館・大ホール



プログラム

ウェルカムコンサート

フルート三重奏「Waltz for Flute, Clarinet and Piano」より 第3番（ドミートリイ・シヨスタコーヴィチ）

木管三重奏「Idyll」（福田洋介）

クラリネット九重奏「カンタベリー・コラルル」（ヤン・ヴァン・デル・ロースト）

第1部

春の猟犬（アルフレッド・リード）

梁塵秘抄～熊野古道の幻想～（福島弘和）

マ・メール・ロワ（モーリス・ラヴェル／編曲：森田一浩）

I.眠れる森の美女のパヴァーヌ

II.親指小僧

III.パゴダの女王レドロネット

IV.美女と野獣の対話

V.妖精の園

第2部

サンダーバード（バリー・グレイ／編曲：フィリップ・スパーク）

アラジンメドレー（アラン・メンケン／編曲：ポール・ジェニングズ）

ジャパニーズ・グラフィティXIX ドリフメドレー（たかしまあきひこ&川口真&倉若晴生&レオン・ハフ&ケニー・ギャンブル&細川潤一&いずみたく／編曲：星出尚志）

「ニュー・シネマ・パラダイス」より～ソロ・アルトサクソフォーンと吹奏楽のための（エンニオ・モリコーネ／編曲：今村愛紀）

スーパーマリオブラザーズ（近藤浩治／編曲：星出尚志）

「天空の城ラピュタ」ハイライト（久石譲／編曲：真島俊夫）

アンコール

Back To The Future（アラン・シルヴェストリ／編曲：トム・ジョーンズ）

この木なんの木

コメント

今回も前回同様、1,200名ものお客様にご来場いただくことができました。誠にありがとうございます。

『躍動と挑戦』をテーマに、未来へと躍動感溢れる曲の数々、フランスの繊細さにチャレンジした「マ・メール・ロワ」などをお届けしました。

