

## 活動記録：第25回定期演奏会

### 開催日・会場

2010年2月28日(日)  
鎌倉芸術館・大ホール



### プログラム

#### 第1部

アルセナール (J. ヴァン=デル=ロースト)  
ラ・フォルム・ドウ・シャク・アムール・シオンジュ・コム・ル・カレイドスコープ  
(天野正道)  
ロマネスク (J. スウェアリンジェン)  
素晴らしき3つの冒険 (P. スパーク)  
第1楽章：海底2万マイル  
第2楽章：気球に乗って5週間  
第3楽章：80日間世界一周

#### 第2部

天地人～オープニングテーマ (大島ミチル／編曲：後藤洋)  
きらきら星変奏曲 (天野正道)  
日本縦断民謡まつり (編曲：杉浦邦弘)  
イパネマの娘 (A. C. ジョビン／編曲：天野正道)  
ラブソディ・イン・ブルー (G. ガーシュウィン／編曲：佐藤博昭)  
ウィ・アー・ザ・ワールド (M. ジャクソン& L. リッチー／編曲：郷間幹男)

#### アンコール

第三の男 (A. カラス／編曲：真島俊夫)  
この木なんの木

### コメント

演奏会当日は、津波警報による交通ダイヤの大幅な乱れがありましたが、それでも音楽隊の演奏会としては過去最高となる640名を超えるお客様にご来場いただきました。

音楽隊の創立30周年を記念して開催した今回の定期演奏会は、「和」をテーマにおおくりしました。今年2010年に創業100周年を迎える日立の創業の精神「和・誠・開拓者精神」に因み、「和」のもつ様々な意味を音楽で表現しよう、というコンセプトのもと、<和の国：日本>＝天地人、日本縦断民謡まつり <音の和：ハーモニー>＝きらきら星変奏曲 <和み：癒し>＝イパネマの娘 <融和：ジャズとクラシック>＝ラブソディ・イン・ブルー そして<平和>＝ウィ・アー・ザ・ワールド というプログラムをおおくりしました。

演奏会の冒頭では、坂上事業部長にもステージへお上がりいただき、お客様に対してご挨拶をしていただきました。

演奏では、「ラブソディ・イン・ブルー」の中間部、首藤隊長のピアノ独奏による長尺ソロ(時間にしておよそ4分間!)が圧巻で、お客様から一際盛大な拍手をいただきました。

