

活動記録：第16回定期演奏会

開催日・会場

2001年2月7日(水)
横浜女性フォーラム（横浜市戸塚区）



プログラム

第1部

ヨークシャー序曲（作：P. スパーク）
吹奏楽のための抒情的「祭」（作：伊藤 康英）
日本のメロディー ＜赤とんぼ～ふるさと～花＞（編：滝沢 忠）
メリーウィドウ・セレクション（作：F. レハール／編：鈴木 英史）

第2部

ストライク・アップ・ザ・バンド（作：G. ガーシュイン／編：杉本 幸一）
エリントン・フェスティバル（編：S. ネスティコ）
アヴェ・マリア（作：F. P. シューベルト／編：真島 俊夫）
アメリカン・グラフィティ ～アカデミー賞受賞曲、ノミネート曲メドレー～（編：岩井 直博）
星条旗よ永遠なれ（作：J. P. スーザ／編：真島 俊夫）

アンコール

トゥ・ワールズ（ディズニー映画「ターザン」より）
この木なんの木

コメント

21世紀最初の定期演奏会は、雪が降り出す悪天候でのスタートとなりました。
今回の第2部では、各楽器の音を鳴らしながら楽器紹介を行いました。「見たことあるけど、どんな音か知らなかったのがよかった」など好評でした。
また、今回は杉本幸一氏に音楽隊の編成にあった編曲をしていただきました。特にアンコールの「この木なんの木」は大好評でした。