

活動記録：第10回定期演奏会

開催日・会場

1994年2月16日(水)
横浜女性フォーラム（横浜市戸塚区）



プログラム

第1部

新・祝典行進曲（作：團 伊玖磨）
吹奏楽のための交響詩「ぐるりよざ」（作：伊藤 康英）

第2部 ～世界の音楽～

80日間世界一周（作：）
威風堂々（作：エルガー）
サウンド・オブ・ミュージック（作：ロジャーズ）
アラブの踊り、葦笛の踊り（作：チャイコフスキー）
キャラバン（作：エリントン&ティゾル）
アフリカン・シンフォニー（作：V. マッコイ）
コンドルは飛んでいく（アンデス民謡）
ラプソディー・イン・ブルー（作：G. ガーシュイン）

アンコール

マンボNo.5
ひよっこりひょうたん島

コメント

第2部は「世界の音楽」と題し、色々な国を題材にした曲を選んで演奏しました。冒頭の「80日間世界一周」を皮切りに世界中を旅しました。「80日間世界一周」では、指揮者が国際線のパイロットに扮して登場し、手にさげてきたアタッシュケースから指揮棒を取り出すといった演出付きでした。しかも、司会者の女性二人はなんとスチュワーデスの衣装だったんですよ。