

2004年1月22日

55V型ハイビジョンパネルを搭載したプラズマテレビ W5000^{ウー}シリーズを発売

2タイプのモニターと4タイプのAVCステーションとの組み合わせが可能



W55-P5500S+AVC-HR5500



W55-P5500U+AVC-HR5500

日立製作所ユビキタスプラットフォームグループ（グループ長&CEO：百瀬 次生）は、55V型パネルを搭載したハイビジョンプラズマテレビモニター2機種（サイドスピーカータイプ、アンダースピーカータイプ）と、専用のAVCステーション4機種（HDDレコーダー搭載地上・BS・110度CSデジタルハイビジョンチューナー内蔵、インターネット対応地上・BS・110度CSデジタルハイビジョンチューナー内蔵、地上・BS・110度CSデジタルハイビジョンチューナー内蔵、U/Vチューナー内蔵）を3月上旬より順次発売します。

ハイビジョンプラズマテレビモニターとAVCステーションはそれぞれ単品販売を行い、これらを自由に組み合わせることによってお客様のニーズに応じた機能、形態を選ぶことができ、既発売のW5000^{ウー}5000シリーズより採用している「アドバンスド W5000^{ウー} selection」をさらに充実させます。

型式、価格

ハイビジョンプラズマテレビモニター

タイプ	画面サイズ	型式	発売日	希望小売価格	当初生産台数
サイドスピーカー	55V型	W55-P5500S	3月上旬	1,123,500円 (税抜 1,070,000円)	合計 1,500台/月
アンダースピーカー	55V型	W55-P5500U	3月上旬	1,123,500円 (税抜 1,070,000円)	

AVCステーション

タイプ	型式	発売日	希望小売価格	当初生産台数
HDDレコーダー搭載、U/V、地上・BS・110度CSデジタルチューナー内蔵	AVC-HR5500	3月上旬	241,500円 (税抜 230,000円)	合計 1,500台/月
インターネット対応、U/V、地上・BS・110度CSデジタルチューナー内蔵	AVC-HW5500	3月上旬 (受注生産)	199,500円 (税抜 190,000円)	
U/V、地上・BS・110度CSデジタルチューナー内蔵	AVC-H5500	3月上旬	157,500円 (税抜 150,000円)	
U/Vチューナー内蔵	AVC-5500	3月上旬 (受注生産)	84,000円 (税抜 80,000円)	

今回発売するハイビジョンプラズマテレビモニターは、奇数ラインと偶数ラインを交互にアドレスした後、全ラインを一斉に発光して映像を表示する新開発のe-A^イL^アI^リS^ス (extended ALIS)方式の採用により、55V型と大画面ながら業界トップクラスの高輝度1,000cd/m²を実現しました。大型画面が醸し出す贅沢感のある雰囲気と躍動感ある映像で、ホームシアターの醍醐味を心ゆくまで楽しむことができます。

また、50V型以上では業界で初めて、リモコンで画面の向きを左右に動かすことができる「リモートスイーベル」機構を搭載しています。

2001年4月に当社が32V型ハイビジョンプラズマテレビを発売して以来、プラズマテレビの市場は急速に拡大し、国内需要は2002年度には20万台を越え、2003年度は約25万台の需要が見込まれています。この需要拡大と共に、大画面フラットパネルテレビの普及にもいっそうの拍車がかかり、より大型サイズへのニーズも拡大しています。日立は、このニーズに応えるため、現行の50V型を超える55V型ハイビジョンプラズマテレビを今回新たにラインアップに加えたものです。

日立は2003年8月に発売した「全サイズハイビジョン高画質」のWooo5000シリーズで、28V型から50V型におよぶ計6サイズのハイビジョンフラットパネルテレビモニターと、4タイプのAVCステーションの組み合わせにより24セットのラインアップを用意してきました。

今回発売する55V型ハイビジョンプラズマテレビモニターにも、既発売の5000シリーズと同じくAVCステーションを4種類用意しています。そして、今回特にハイビジョンでの録画・再生やタイムシフト視聴が可能なHDDレコーダー内蔵タイプのAVCステーション(AVC-HR5500)との組み合わせでの販売を積極的に進めていくことにより、お客さまに、デジタル時代にふさわしい新たなハイビジョンライフを楽しんで頂ける提案をしていきます。

お客様からのお問合せ先

お買い物相談センター

電話：0120-312111 (フリーコール)

ホームページアドレス

テレビ関連商品：<http://av.hitachi.co.jp/tv>

以 上

<主な特徴>

ハイビジョンプラズマテレビモニター W55-P5500S/U

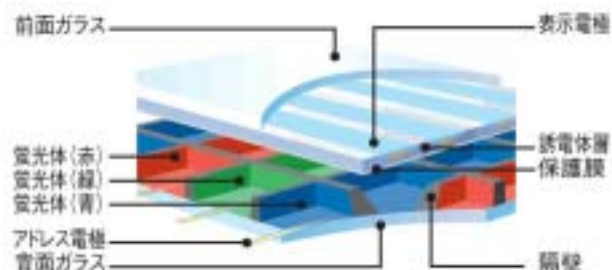
高画質プラズマパネル

e - ALIS 方式の採用により、業界最高水準の約 105 万画素（水平方向 1,366 画素×垂直方向 768 画素）と 1,000cd/m²（白ピーク、パネル単体）の高輝度を実現、デジタルハイビジョン放送をはじめとする高品位な映像ソースを美しくきめ細かに再現します。

イー・アリス

1. e - ALIS (extended - ALIS) 方式

奇数ラインと偶数ラインを交互にアドレスした後、全ラインを一斉に発光して映像を表示する方式です。放電電極数が通常方式の約半分というシンプルな ALIS 方式の共通電極構造により得られる高い開口率と、背面板に格子状リブの採用による蛍光体の塗布面積の増量により、業界トップクラスの高輝度 1,000cd/m²を実現しています。



2. 青色純度の高い放電ガスにより、きれいな純白を再現

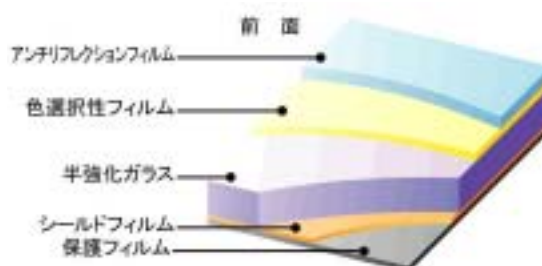
Wooo 5000 シリーズから採用になった新放電ガスを採用することで青色の純度を向上し、美しい白色の再現が可能としています。

これにより、透き通ったきれいな純白を表現し、映像の美しさをさらに高めています。

3. ARフィルムでクリアな映像

外光の反射によってぎらつく映像を新開発の AR（アンチリフレクション）フィルムを装着することにより低減します。

光と光の干渉効果を利用し、反射光を弱めます。これにより、美しい映像の見易さを向上しました。



4. 60,000時間の長寿命

耐久性の高い新開発蛍光体の採用により、60,000時間^{*1}の長寿命を実現しました。Woooの高画質映像が未永くお楽しみいただけます。

*1：時間は寿命の目安で、使用状態（映像設定・受信映像内容）・使用環境によって異なります。

残像（焼き付き）・故障等は除きます。当社測定基準により、テレビセットを使用したパネル輝度40%到達までの時間です。（省電力機能設定は「低減（弱）」）

リモートスイーベル機構

離れた場所からリモコン操作でプラズマテレビモニターの向きを左右約30度可変できるリモートスイーベル機構を搭載しています。

ご覧になっている席からリモコンでプラズマモニターの向きを調節することができます。

高音質スピーカーを装備

ステレオ感を重視したサイドスピーカータイプ（W55-P5500S）と、スペースファクターを重視したアンダースピーカータイプ（W55-P5500U）の2機種を発売いたします。

両タイプとも、強力なマグネットを2個使用したウーファーを1チャンネルあたり2個使用した、ダブルマグネット/ダブルウーファー型とし、パワフルな低音再生を可能としました。

また、ツイーターにはPEI（ポリエーテルイミド）を一体成形した高精度バランスドーム型振動板を採用し、濁りのないさわやかな高音を得ています。

ツイーターを中心にして2個のウーファーを対称位置に配した仮想同軸型スピーカー配置を採用することにより、クリアな音像定位を得ています。

さらに、バスレフダクトには内外にフレアー部を設けてダクト気流をコントロールし、低音大音量時の風切音や歪を低減しています。

ファンレス設計

気になるノイズを発生するファンがありませんので、静かな夜でもテレビモニターから出るわずらわしいファンノイズを気にせずに、こころゆくまでお好みの番組をお楽しみいただけます。

重厚・豪華なデザイン

モニター外枠には1枚の透明アクリル板を使用して、無駄を省いたシンプルなラインを強調するとともに、透明ラインアクリル越しにミッドナイトサファイア色が深い輝きを放つ深みのあるデザインとしています。

さらに、上下に厚肉アルミ引抜材を配して本物の素材が持つ高品質感を表現し、大型高級テレビにふさわしい豪華さを演出しています。

AVCステーション AVC - HR5500 / HW5500 / H5500 / 5500

W55 - P5500S/U専用の、新開発したAVCステーションです。

高画質デジタル映像処理技術

1. アドバンスドDIPP (デジタル・イメージ・ピクセル・プロセッサ) を搭載

数々の技術、ノウハウに支えられた日立の絵作りの結晶であるDIPPを搭載し、高輝度e - ALISパネルとあいまって明るく迫力のある大型画面にふさわしい画像を表現します。

2. 巡回型オートノイズキャンセラー + 新受信モード

ダブルオートノイズキャンセラーをさらに進化。受信状態に応じてノイズを軽減することができます。映像ノイズが多い地域でも映像のザラツキを減らせます。

3. デジタルゴーストリダクション

地上アナログ放送で現われやすい多重映りや縦縞などのゴースト障害をデジタル処理により軽減します

メディア対応

1. 地上デジタル放送に対応 (AVC-HR5500 AVC-HW5500, AVC-H5500,)

ハイビジョン受信はもとより、地上デジタル放送のデータ放送や字幕放送等にも対応しています。さらにLAN端子(10BASE-T/100BASE-TX)を装備して双方向サービスにも対応し、広がる豊かなテレビ放送の世界を手軽にお楽しみいただけます。

* 蓄積型データ放送サービスには対応していません。放送サービスによっては視聴契約が必要です。

2. ハイビジョン録画・再生ができるHDDレコーダーを搭載 (AVC-HR5500)

放送時間に縛られずに、見たい番組を見たい時に見ることができるHDDレコーダーを搭載しました。

大容量160GB HDDを内蔵することにより、最大14時間のリアルハイビジョン録画・再生を可能とするとともに、SD放送では1週間分の録画をも可能とする最大205時間(E Pモード)の長時間録画を実現しています。

追っかけ再生やタイムシフト再生など、HDD録画機能を活かして美しいハイビジョン放送を自由自在にお楽しみいただけます。

3. インターネット機能 (AVC-HW5500)

リモコンのボタンひとつでテレビの画面からすぐにインターネット画面に変わり、気軽にインターネットを楽しむことができます。また、電子メール機能も備えていますので、パソコンを立ち上げなくても気軽にメールのやり取りができます。

4. 最大8種類のメモリーカードに対応

A V Cステーション本体にS D、MMCカードスロットを設けるとともに、拡張端子にカードリーダー^{*2}を接続すればコンパクトフラッシュ、スマートメディア、メモリースティック、メモリースティックP R O、xDピクチャーカード、マイクロドライブを利用することが可能となります。

これらのメモリーを使用して、デジタルカメラで撮った静止画^{*3}をインデックス画面で表示したり、スライドショーやスキップ設定により一定間隔で1枚ずつ自動再生してお楽しみいただけます。

*2：(株)バッファロー製MCR-8U/U2など、指定機種に限ります。

*3：表示できる画像データはD C F (Design rule for Camera File system)規格の画像データです。

5. 豊富な端子群

映像入力端子

ビデオ入力端子4系統に加えて、DVDプレーヤーやHDDレコーダーなどの映像機器をケーブル1本でかんたんに高画質接続できるD4入力端子2系統、デジタル機器と接続してかんたんに高画質デジタル信号を再生できるi . L i n k^{*4}端子を2端子装備し、多様化する映像ライフに対応します。

*4：i . L i n kはソニー株式会社の商標です。

R G B信号入力端子 (ミニD - s u b 1 5ピン)

すべての機種にパソコンの画像を表示するためのR G B信号入力端子を設けました。

ブロードバンド時代を迎えて、パソコンで動画を楽しむというニーズはこれからもますます高まるものと考えられます。プラズマの大画面で、パソコン画像をお楽しみいただけます。

オ プ シ ョ ン 品

(朝日工業株式会社製 New: 新機種)

	品名	型式	希望小売価格(税別)
New	専用ラック(ロング)	TB-PLD0041	(未定)
New	専用ラック(ジャスト)	TB-PSD5541	(未定)
	ワイドオープンラック	TB-PWN0031	92,400円 (税抜 88,000円)
	ロングオープンラック	TB-PLN0031	102,900円 (税抜 98,000円)
	サイドラック	TB-PRN0031	81,900円 (税抜 78,000円)
New	壁掛金具(角度可変式)	(未定)	(未定)
New	専用スピーカースタンド	TB-PED5541	(未定)

<主な仕様> 数値は2004年1月22日時点の値です。

ハイビジョンプラズマテレビモニター

型式	W55 - P5500S	W55 - P5500U
表示サイズ(水平×垂直)	122.9×69.1cm	
表示方法	e-ALIS方式	
表示画素数(水平×垂直)	1,366×768画素	
画素ピッチ(水平×垂直)	0.9×0.9mm	
輝度(白ピーク、パネル単位)	1,000cd/m ²	
ファンレス		
リモートスイーベル機構		
スピーカー	方式	2ウェイ バスレフ方式
	ウーハー	(6.5×9cm)×2個/チャンネル
	ツイーター	(2.2cm)×1個/チャンネル
音声出力	12W+12W	
入出力端子	専用モニター入力端子	1組
	サブウーハー出力端子	1
デジタルアンプ	1ビット 変調方式	
低音強調機能	TruBass	
消費電力(待機時)	520W(0.6W)	
外形寸法 幅×高さ×奥行 (スピーカー、スタンド付き)	155.4×94.4×40.0cm	139.4×104.9×40.0cm
質量 (スピーカー、スタンド付き)	78.7kg	79.5kg

AVCステーション

型式	AVC-5500	AVC-H5500*6	AVC-HW5500*6	AVC-HR5500*6
チューナー および 受信 チャンネル	地上デジタル × 1 (000-999)	-		
	BS デジタル × 1 (000-999)	-		
	110度CS デジタル × 1 (000-999) (右旋円偏波)	-		
	地上波アナログ × 2 (VHF:1-12chUHF:13-62ch)			
	CATV × 2 (C13-C38)			
アドバンスドDIPP				
デジタルゴーストリダクション				
4メガ10bit3次元Y/C分離				
アドバンスド・マルチウィンドウ (1125i,750p,525p,525i)2画面/4画面				
かんたんチェック				
PCウィンドウ				
かんたん操作(OSD制御、IRスルー)				
インターネット対応	-			-
HDDレコーダー		-		
サラウンド				
SD/MMCカードスロット	-			
入出力 端子	ビデオ入力(系統/端子)		4/4	
	S2ビデオ入力(系統/端子)		3/3	
	モニター出力(系統/端子)		1/1	
	音声モニター出力(系統/端子)		1/1	
	D4入力(系統/端子)		2/2	
	RGB信号入力(系統/端子)		1/1	
	i.Link S400(TS)(系統/端子)	-		1/2
	光デジタル音声出力(系統/端子)	-		1/1
	電話回線:2400bps(端子)	-		1
	IRコントローラー(系統/端子)	1/1		1/2
	ヘッドホン出力(系統/端子)			1/1
	LAN(10BASE-T/100BASE-TX) (系統/端子)	-		1/1
	拡張端子(系統/端子)	-	1/1	2/2
専用モニター出力端子			1組	
アンテナ 入力 端子	U/V			
	BS・110度CS(IF)	-		
	地上デジタル	-		
消費電力(待機時)	21(0.35)W	37(0.4)W	37(0.4)W	49(0.4)W
外形寸法 幅×高さ×奥行	43.0×8.5× 24.0cm	43.0×8.5× 24.0cm	43.0×8.5× 24.0cm	43.0×10.5× 33.0cm
質量	3.4kg	3.9kg	3.9kg	6.9kg

*6: ACCESS社製データ放送用BMLブラウザNetFront v3.0 DTV Profileを搭載しています。

NetFrontは株式会社ACCESSの日本国における登録商標です。Copyright(C)1996-2004 ACCESS CO.,LTD.

以上

このニュースリリースに掲載されている情報は、発表日現在の情報です。
発表日以降に変更される場合もありますので、あらかじめご了承ください。
